

Titre (année) – Auteur	Genre	Commentaires	Utilisation de l'électronique	Structure
<i>Etude aux chemins de fer</i> (1948) – Pierre Schaeffer	Musique concrète			
<i>The Robots</i> (1978) – Kraftwerk	Musique électronique			
<i>Fast Forward Into Dub</i> (1985) – Mad Professor	Trip-hop			
<i>Jungle</i> (1987) – Lee Scratch Perry	Jungle Techno			

<i>The Bells</i> (2006) – Jeff Mills	Techno			
<i>Alles</i> (2007) – Einstürzende Neubauten	Musique expérimentale à tendance bruitiste et industrielle			
<i>No Stress</i> (2008) – Laurent Wolf	House Tek			
<i>Right here Right Now</i> (2009) – Fatboy Slim	Big Beat			

- Je suis capable d'écouter un extrait musical avec attention, concentration et respect ;
- Je suis capable d'analyser un extrait musical audio et d'en tirer des commentaires pertinents et construits ;
- Je suis capable de comprendre la place de l'électronique dans une démarche créatrice et interprétative ;
- Je suis capable d'analyser et de comprendre la structure d'une œuvre ;
- Je suis capable de travailler en groupe : écouter les uns et les autres, participer à la discussion, respecter les avis de chacun...
- Je suis capable de présenter devant les autres un travail de réflexion commun.