

# L'opéra et la comédie musicale : comment les différencier ?

## Comparaison de deux extraits

	<b>Extrait 1</b> <b>Opéra</b> <i>Persée</i> de Jean-Baptiste Lully	<b>Extrait 2</b> <b>Comédie musicale</b> <i>Le Roi soleil</i> de Dove Attia
Instruments	<input type="checkbox"/> acoustiques <input type="checkbox"/> amplifiés	<input type="checkbox"/> acoustiques <input type="checkbox"/> amplifiés
Technicité vocale	<input type="checkbox"/> peut être appris tout seul ou en cours <input type="checkbox"/> trop difficile pour être appris tout seul en classe	<input type="checkbox"/> peut être appris tout seul ou en cours <input type="checkbox"/> trop difficile pour être appris tout seul en classe
Interprétation vocale	<input type="checkbox"/> utilisation de la voix lyrique <input type="checkbox"/> utilisation de microphones	<input type="checkbox"/> utilisation de la voix lyrique <input type="checkbox"/> utilisation de microphones
Mode de jeux vocaux utilisés	<input type="checkbox"/> parlé <input type="checkbox"/> chanté <input type="checkbox"/> parlé-chanté	<input type="checkbox"/> parlé <input type="checkbox"/> chanté <input type="checkbox"/> parlé-chanté
Caractère/sentiment		
Mise en scène	<input type="checkbox"/> costumes <input type="checkbox"/> décors <input type="checkbox"/> danses	<input type="checkbox"/> costumes <input type="checkbox"/> décors <input type="checkbox"/> danses
Salle de spectacle	<input type="checkbox"/> amphithéâtre <input type="checkbox"/> salle de spectacle	<input type="checkbox"/> amphithéâtre <input type="checkbox"/> salle de spectacle

## Récapitulatif

Opéra		Comédie musicale
Composition dramatique mise en musique pour être [ ] – sous forme d'airs, de récitatifs, de chœurs – avec accompagnement [ ] et souvent agrémentée de [ ] et une importante mise en scène.	L'opéra et la comédie musicale font tous deux appel au [ ] au [ ] à des [ ] et à des [ ]	Genre théâtral mêlant [ ] et généralement [ ]
L'opéra se joue dans un lieu spécifique, dans une [ ] d'opéra ou dans un [ ] en plein air, où le son sonne [ ] Les chanteurs et les musiciens n'ont pas besoin de [ ] pour se faire entendre du public. Ceci nécessite une technique vocal [ ] La forme de l'opéra ressemble au théâtre, en suivant l'action de [ ]		La comédie musicale se joue dans n'importe quelle grande salle de [ ] équipée de matériels de [ ] Les chanteurs et les musiciens sont amplifiés à l'aide de [ ]. Les chanteurs n'ont pas besoin d'une technique [ ] très poussée. La forme des chansons d'une comédie musicale est souvent [ ] afin que les spectateurs la [ ] facilement.

***Persée*****Jean-Baptiste Lully**

Giovanni Battista Lulli est un [ ] et violoniste italien, nationalisé français, né en 1632 et mort en 1687. Il fut le surintendant de la musique de [ ]

**La tragédie lyrique : l'opéra français**

Ce genre, spécifiquement français et inventé par Lully, est d'abord une sorte de concurrence à l'opéra [ ] qui émerge dans toute l'Europe. La tragédie se caractérise par la place tout aussi importante de la [ ], du [ ] et de la [ ]

*Persée* fut composé en 1682 et créé à [ ], normalement dans la cour de marbre mais finalement dans les Grandes Ecuries. Le roi [ ] y est particulièrement honoré, implicitement représenté en *Persée*.

**L'histoire**

Andromède, fille du roi d'Ethiopie, est promise à Phinée. Mais elle [ ] Persée, fils de Jupiter et Danaé. Pour s'attirer les faveurs d'Andromède, il décide de vaincre la terrible Méduse, mais à son retour, sa bien-aimée est enchaînée par Phinée, qui, furieux de jalousie, veut se venger. Persée utilise la tête de Méduse pour pétrifier son rival. Les deux [ ] réunis, ils s'envolent dans le [ ] et deviennent deux constellations.

**Le Roi Soleil****Dove Attia**

Né en 1957, Dove Attia était d'abord un [ ] de mathématiques et de physique avant de devenir producteur tunisien de [ ] Il a produit entre autres *Les 10 Commandements* (2000), *Autant en emporte le vent* (2003), *Le Roi* [ ] (2005), [ ] *l'opéra rock* (2009) ou *La légende du Roi* [ ] (2015).

**Une comédie musicale moderne**

*Le Roi Soleil* a été produit en septembre 2005, pour la première fois au Palais des sports de Paris, avant une [ ] en France jusqu'en juillet 2007. Un album fut enregistré et vendu à près d'un [ ] d'exemplaires, ainsi qu'un DVD.

**L'histoire**

La comédie musicale raconte de façon romancée la vie de [ ] dit Louis Le [ ] ou « Le Roi Soleil », qui régna en [ ] de 1643 à 1715.

**Vocabulaire****Surintendant de la musique :**

Sous l'Ancien régime, c'est le responsable de l'administration en charge de la musique. C'est aujourd'hui l'équivalent d'un Ministre de la Musique.

**Producteur :**

Personne qui finance et parfois réalise un projet de spectacle ou d'enregistrement.

**Jupiter :**

Dans la mythologie romaine, Jupiter est le roi des dieux. Il est l'équivalent grec de Zeus.

**Méduse :**

Divinité grecque, sa chevelure est entrelacée de serpents et ses yeux ont le pouvoir de pétrifier tout mortel qui les regarde.

**Pétrifier :**

Transformer en pierre.